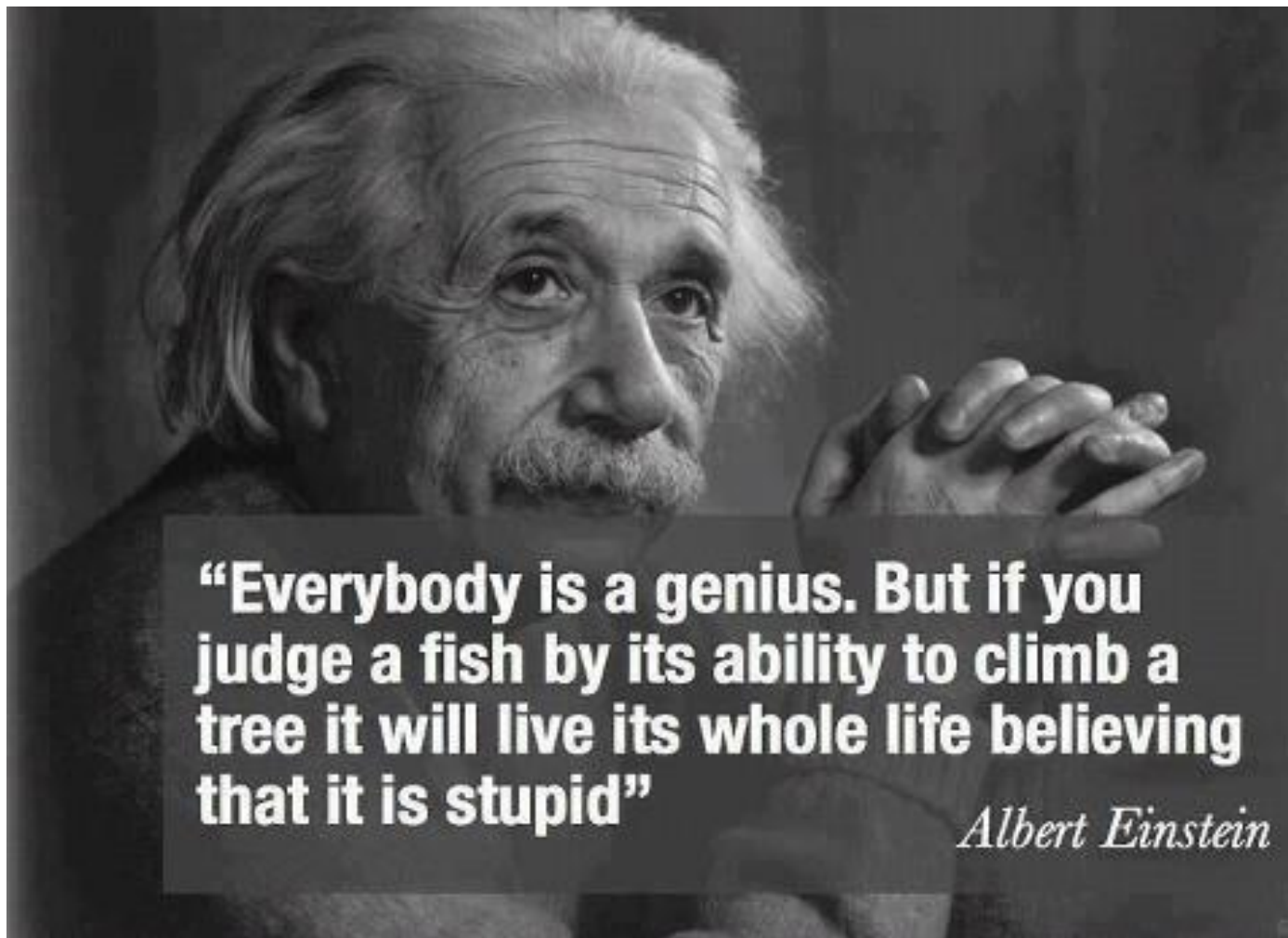


Å ville er å gjøre

Integrering sett i lys av *kultur*, holdning og tankekraft



«Alle skal med» - ... men.....



“Everybody is a genius. But if you judge a fish by its ability to climb a tree it will live its whole life believing that it is stupid”

Albert Einstein

” Jag skaper min egen virkelighet og er ansvarlig for hva som skjer med meg i livet. Det er tankens kraft som avgjør om jeg velger livet eller ikke.” Mikael Andersson



<https://www.youtube.com/watch?v=SK7nfXbpPmM>

www.ronniegardinermethod.com/

Hurra for Norge 17. mai olje og det derre der...?

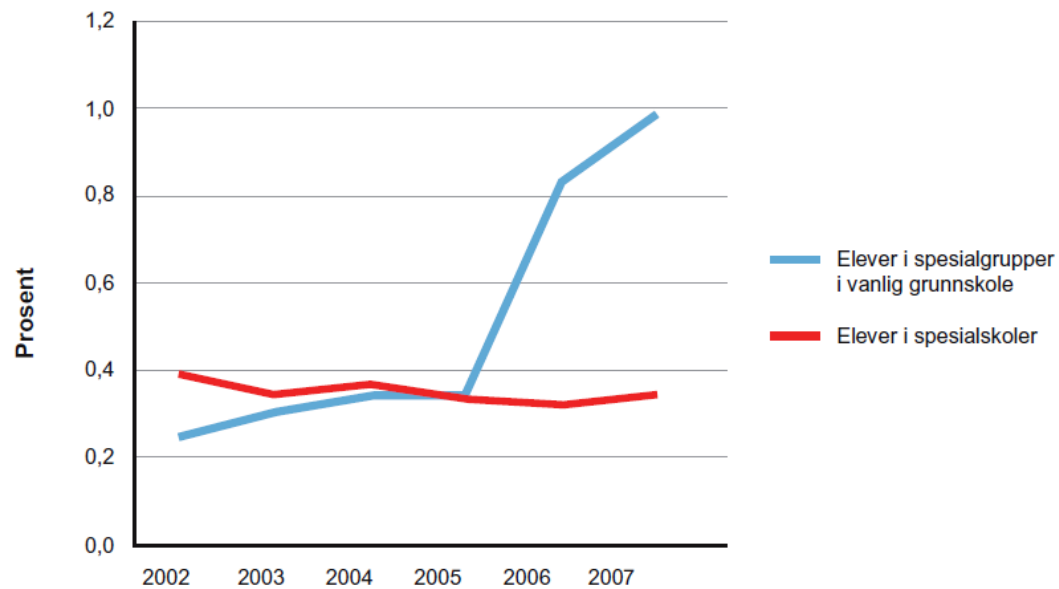
- ”[Tilpassa opplæring] gjeld både elevar med ulike typar funksjons- og lærevanskar og rikt utrusta elevar, både elevar med norskspråkleg og elevar med annan språkleg og kulturell bakgrunn, både jenter og gutar. Tilpassinga kan gå på både metode, innhald og organisering” (St. meld. 28, 1999:11).

Kilder:

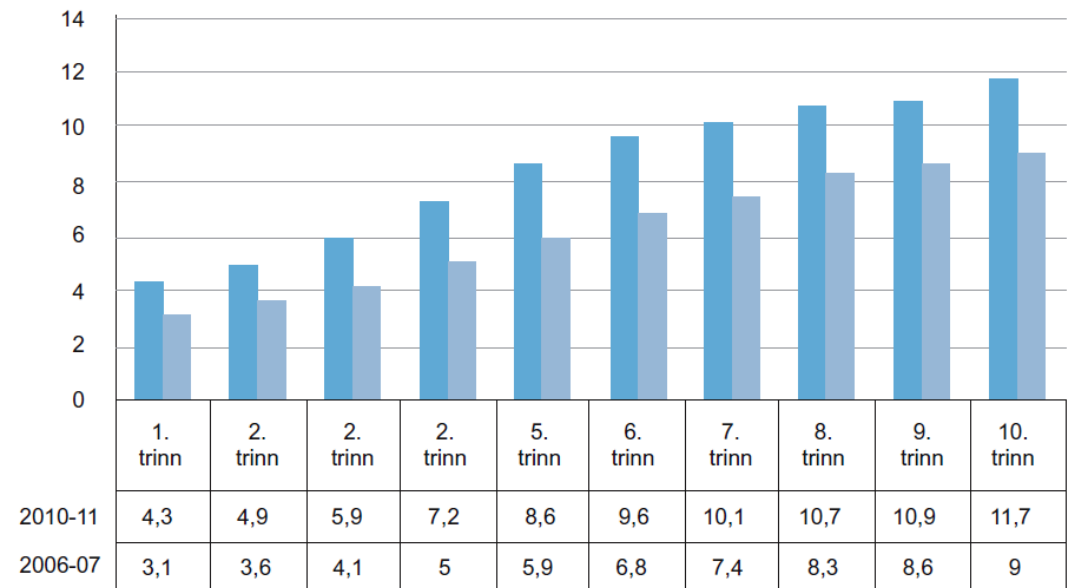
- Finnvold: [Levekår og sosial inkludering hos mennesker med fysiske funksjonsnedsettelse](#), NOVA-Rapport, 12-13.
- Kari Nes (2013) Norsk skole anno 2013, økende ekskludering under dekke av inkludering? PAIDEIA nr. 05/2013.

Ifølge Funksjonshemmedes Fellesorganisasjon (FFO) og Norges Handikapforbund (NHF), er det et mønster av unødig ekskludering.

Segregerte opplæringstilbud

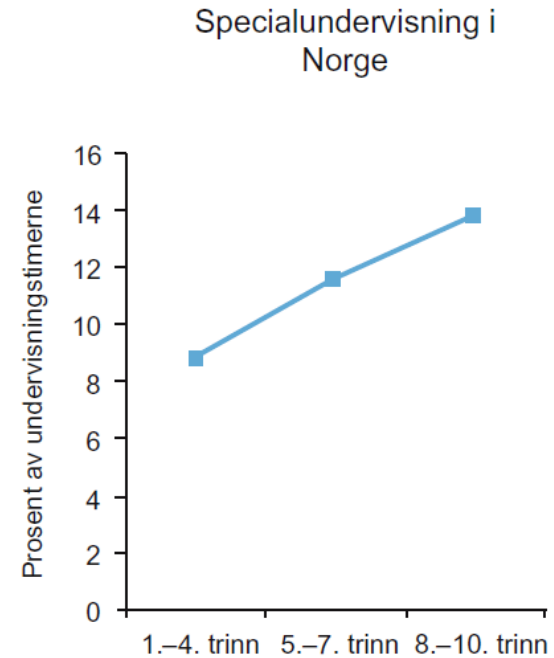
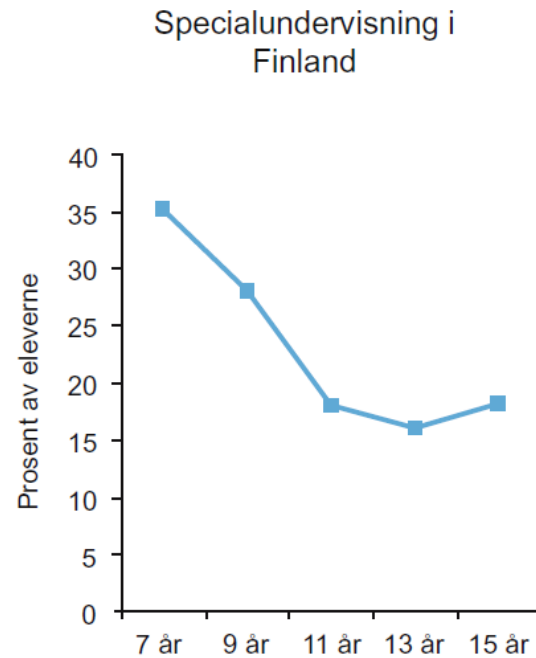


Segregerte opplæringstilbud. Antall elever, prosent. (Nordahl og Hausstätter 2009:190)



Omfang av spesialundervisning på ulike trinn. Prosent. Skoleårene 2006–2007 og 2010–2011. (Meld. St. 18, 2010)

Utvikling i bruk av spesialundervisning etter alder på eleven. Prosent av elevene og timer per elev. (St.meld. 16, 2006–2007)



Noen tanker om hvorfor vi ikke lykkes med «integrering» i skolen

- Fravær av læringstrykk.

- Svake forventninger til elever, rammer i særlig grad med en eller annen funksjonshemming
- Flinke elever oversees

- Sosiale ulikheter opprettholdes, forsterkes

- Vinneren: jente fra norskspråklig hjem med god inntekt og høy utdanning
- Taperen: gutt med innvandrerbakgrunn, foreldre med lav inntekt, lav utdanning

- Økende bruk av spesialundervisning

- Utstrakt bruk av ufaglærte assistenter, ta enkeltelever ut av klasserommet – mister kontakt med andre elever – settes utenfor
- Sitat fra rektor ved en av skolene som (ifølge statistikken) har «lyktes godt med integrering» - Sitatet omhandler en «multifunksjonshemmet elev»:
- «mitt håp er at når hun etter endt skolegang møter elever som hun i dag går sammen med (på skolen) ...at noen vil stoppe å spørre hvordan hun har det. Hvis det skjer, har vi oppnådd ganske mye». Men – er DET å «lykkes»? Her ser det ut som en tar for gitt at elev X per definisjon er «utenfor» og skal «integreres» med de andre – og i noen grad – IKKE at elev X er en del av klassen i kraft av å tilhøre et lokalsamfunn, i likhet med sine «kullinger»; et menneske – hun også.....

Inkluderings/ ekskluderings?

Tilrettelagt opplæring i grunnskole og VGS

Lavterskeltilbud

Musikkgruppe (Samspill og samklang, rapport DPS Stjørdal)

Utstyrspark (grunnskole) Alle kan låne brukt.....

Skoleball

Den kulturelle skolesekken – siden. ...spaserstokken

Lyden av trivsel <https://www.youtube.com/watch?v=uODkC1oWiC8>

DPS Stjørdal

Kulturlova (2007) §1
Lova har til føremål å fastleggja offentlege styresmakters ansvar for å fremja og leggja til rette for eit breitt spekter av kulturverksemd, slik at alle kan få høve til å delta i kulturaktivitetar og oppleva eit mangfald av kulturuttrykk.

"Livet er på mange måter som å sykle. For å holde balansen, så må du fortsette å bevege deg." –
A. Einstein

Et hus som synger

- *”Hadde dørene ut i hallen åpne, flere stoppet og hørte på og kommenterte den fine musikken.*
- *Deltakerne smilte og så ikke ut til at de åpne dørene hindret dem i å spille og synge.”*
- *”8. gruppe 23.oktober. Inviterte sengeposten til minikonsert til etter pausen. Det kom 10-15 stykker. Stor applaus.”*
- *”Dørene stod åpne og flere stoppet utenfor og lyttet, nikket og smilte.”*
- *”Et av personalet fra sengeposten som hadde stoppet og hørt på øvelsen sa at hun hadde fått så lyst til å synge. På min kommenter om at det kanskje hørtes at det var første gangen vi spilte sangen sa hun at hun ikke hadde ikke lagt merke til en eneste ”unote”, hun hørte bare den ”dype fine klangen og samstemtheten.”*

Tankens kraft *”å gjøre det umulige mulig”*

Når mennesket har overlevd som art, er det på grunn av evnen til
samspill og samhandling
toleranse, romslighet, respekt, anerkjennelse, empati
kjærighet

Jonathan Antoine. Love changes everything

<https://www.youtube.com/watch?v=W4fF1s1FZVc>

Takk for meg.